

Ein Fest der Chormusik

11.06.18



Nicht nur der HardChor aus Buxheim erhielt tosenden Applaus. © Eva Veit

Ein voller Erfolg war der 26. Sonthofer Chortag in Sonthofen, der als „Sonthofen singt“ im Rahmen des 50-jährigen Jubiläums der Lebenshilfe Sonthofen am Samstag am Spitalplatz bei strahlendem Sonnenschein rund 550 Zuschauer anzog.

13 Chöre und Singkreise aus nah und fern, vom Jugendchor der Musikschule Sonthofen, über den Singkreis der Allgäuer Werkstätten, die Chor-AG der Grundschule an der Berghofer Straße, den Singkreis St. Martin aus Blaichach, die Chorgemeinschaft Friesenheim, den Allgäuer Bäuerinnenchor und den Cantamo-Chor bis hin zum Chor „unus mundus“ aus Reutte/Tirol trugen im 20-Minuten-Takt auf dem Spitalplatz ihre Stücke vor. Das Repertoire war ebenso gemischt wie die Altersstruktur: so konnten sich die Zuhörer über klassische Stücke ebenso freuen wie über Popmusik oder volkstümliche Weisen.

Die Auftritte ernteten allesamt großen Applaus, selbst wenn die Plätze direkt vor der Bühne zeitweise leer waren – die Zuhörer zog es auf schattigere Plätze abseits der Bühne. Auch die Bewohner des Spitals freuten sich über die Abwechslung und lauschten den Gesängen entweder direkt aus ihren Zimmern oder im Schatten vor dem Eingangsbereich.

Das Chorfestival „Sonthofen singt“ stand im Rahmen der Jubiläumsfeierlichkeiten zum 50-jährigen Bestehen der Lebenshilfe Sonthofen, die sich mit allerlei Veranstaltungen über das ganze Jahr hinweg ziehen. Der Tag war ein großes Miteinander von Menschen mit und ohne Handicap, nicht zuletzt durch den Auftritt des Singkreises der Allgäuer Werkstätten. Der Erlös durch den Verkauf von Speisen und Getränken sowie der „Sonthofen singt“-T-Shirts geht an die Lebenshilfe Sonthofen.

eva